Nagbvar Zbernh crhg-êger

Feu-Eau.
Intervenant : Paule Paul / samedi 18 octobre 2008 [17:00:54]



Paule : Paul.

Paul : Oui Paule.

Paule : Je me demande s'il y a quelque part un endroit...

Paul : ...

Paule : Où là, tout n'est qu'ordre et beauté, luxe calme et volupté.

Paul : Mais là ! Et là et là-bas et là-haut !...

Paule : Là ?... Et là ?... Et là-bas ?... Et là-haut ?...

Paul : Oui Paule.

Paule : Tu plaisantes très cher...

Paul : Non Paule, c'est clair comme qui dirait de l'eau de roche.

Paule : D'eau, je connais celle qui coule du robinet.

Paul : C'est l'eau courante.

Paule : Paul, j'ai lu sur le web que (je cite de mémoire) : « 4 000 enfants meurent chaque jour dans le monde par simple manque d'eau salubre. »

Paul : La source ?

Paule : La revue « Afrique Renouveau » hébergée sur le site de l'eau nue.

Paul : L'O.N.U. tu veux dire.

Paule : « Chaque jour, 5 500 enfants de 21 pays d'Afrique orientale et australe meurent avant d'atteindre leur cinquième anniversaire. »

Paul : Source ?...

Paule : http://www.un.org/french/ecosocdev/geninfo/afrec/vol19no4/194enfants.html

Paul : ...

Paule : Je me demande, Paul, s'il y a un endroit où là, tout n'est qu'ordre et beauté, luxe calme et volupté.

Paul : Les soleils mouillés et les ciels brouillés pour mon esprit ont les charmes si mystérieux de tes traîtres yeux, brillant à travers leurs larmes.

Paule : Je les pleure les soleils et les ciels tombés à l'eau.

Paul : ...

Paule : Sont noyés.

Paul : L'art là à travers larmes coule de source...

Paule : ...

Paul : L'art là vient quand la vie fuit.

Paule : Mais... Paul... L'art... C'est la vie !

Paul : L'art, chère sirène à mon coeur qui bat, s'oppose à la vie comme l'huile à l'eau.

Paule : Sont pas confondus l'art et la vie quand on aime la vie (et l'art qui va avec) et l'art (et la vie qui va avec) ?...

Paul : Non Paule, il faut choisir : ou c'est l'art ou c'est la vie.

Paule : Et avec quoi manges-tu ta salade ?...

Paul : Avec une sauce au vin aigre mélangé à de l'huile.

Paule : « En Afrique subsaharienne, 43 % des enfants boivent de l’eau non salubre et des millions d’entre eux attrapent par conséquent des maladies transmises par l’eau. »

Paul : C'est la vie, croupie au bord de la fosse.

Paule : Les soleils noirent et les ciels sombrent.

Paul : Tu ne vois pas l'art en ciel Paule.

Paule : ...

Paul : Il signe l'eau et le feu croisés.

Paule : ...

Paul : L'art en ciel au fin fond de l'espace courbe.

Paule : ...

Paul : L'art c'est la fin.

Paule : Tes haricots poussent-ils ?...

Paul : Je n'y suis pour rien, c'est le monde qui est mortel.

Paule : C'est trop mortel...

Paul : Oui mes haricots poussent. Si la graine ne meurt...

Paule : Elle pourrit...

Paul : Oui Paule !

Paule : Et avec quoi arroses-tu ?

Paul : Il pleut Paule, je rentre.

Paule : Tu fais l'autruche.

Paul : Je pars m'abriter.

Paule : Tu n'as pas de morale.

Paul : Je garde le moral.

Paule : Il est beau l'art...

Paul : Il est passé par Harar...

Paule : Sauve-toi Paul, je ne comprends rien à ce que tu dis.

Paul : La vraie vie est au monde. Nous ne sommes pas absents.

Paule : Sauve toi !...

Paul : Au revoir Paule.

« Feu-Eau », Antoine Moreau, septembre 2008, un dialogue de Paule et Paul (avec des extraits de la revue « Afrique Renouveau » et de « L'Invitation au Voyage » de Baudelaire), écrit pour le n° 54 de Papiers Libres.

« Zinnia » , photographie de Mickaël Mottin, 19.08.2005, http://www.freemages.fr/browse/show.247.html

Copyleft : ce texte et cette photographie sont libres, vous pouvez les copier, les diffuser et les modifier selon les termes de la Licence Art Libre http://www.artlibre.org