

# Nagbvar Zbernh crhg-êger

La mise en place d'une mythologie de l'immatériel ou l'art de fictionner.

Intervenant : Textes sur le copyleft / jeudi 21 juin 2007 [10:29:33]

Nous allons tenter de montrer que les principes actifs qui fondent l'internet et la création en ligne procèdent d'une mythologie. S'il faut parfois « recourir aux mythes et non aux raisonnements », comme y invite Socrate dans le Phédon de Platon, il est alors nécessaire de mieux comprendre ces mythes et pour ce qui nous concerne, ceux de l'immatériel. Car il s'agit, à la fois d'en accepter la réalité, mais aussi d'en prendre distance.

Publié sur [artlibre.org](http://artlibre.org), février 2007.

La suite sur [artlibre.org](http://artlibre.org)