

Nagbvar Zbernh crhg-êger

Certificat d'authenticité Fabrice Hyber

Intervenant : Peinture de peintres / mercredi 17 février 2010 [15:56:21]

certificat

Je soussigné *Guillaume Mollet-Verville* certifie d'authenticité de la peinture "Sans titre" de Fabrice Hyber, photographiée au dos. Elle représente le cadran d'un horloge, avec le chiffre des heures dans le dénivelé et le mot "drape" écrit en "drape" et "drape" écrit en "drape". Elle a été réalisée en 2010, sur la peinture "Sans titre" de *Trifoulet - Angel Polina*.

Photographie couleur
Format : 87,5 cm x 49 cm



Historique : Cette peinture de Fabrice Hyber a été réalisée à partir d'une peinture, datée à G. Jura, de laquelle est issu. Elle fait partie intégrante d'une œuvre d'art intitulée "Peinture de Peintres". Cette dernière se présente sous la forme d'une toile tendue sur châssis d'un format de 87,5 cm x 49 cm, à l'initiative d'Antoine Moreau, la peinture peignant successivement dans
15/02/10
deux à deux par dessus les autres.
Des photographies rendant compte de
chaque réalisation sont jointes.
Ce certificat d'authenticité est également
accompagné de photographies des peintures avant leur dépeinture,
comme c'est le cas pour l'œuvre de Fabrice Hyber.

Guillaume Mollet-Verville
Guillaume Mollet-Verville
Membre de l'ARCA
15 rue de la Harpe - 75013 Paris
Tel. 01 43 53 07 50 - Fax 01 43 52 07 50
www.mollet-vertville.com