

Nagbvar Zbernh crhg-êger

Paule, Paul /14

Intervenant : antoine moreau / vendredi 26 novembre 2004 [14:43:09]

Paul : Bonjour Paule.

Paule : Bonjour Paul.

Paul : Où allons-nous ?

Paule : Par là.

Paul : Par là ?

Paule : Oui.

Paul : Allons-y.

Paule : On y va.

Paul : Quoi de neuf ?

Paule : Tout.

Paul : Il n'y a que ça.

Paule : Du neuf toujours.

Paul : Rien ne change.

Paule : C'est neuf.

Paul : Toujours du nouveau encore et encore toujours.

Paule : C'est toujours pareil.

Paul : Neuf fois sur dix on peut dire.

Paule : Dix sur dix, la totale.

Paul : Chère Paule tu exagères.

Paule : Si peu.

Paul : Du neuf il y a sur du neuf il y avait...

Paule : Il n'y avait que ça : que du neuf tout le temps.

Paul : Depuis toujours, tout est neuf.

Paule : Matin, midi et soir.

Paul : Et si les poules...

Paule : Avaient des dents...

Paul : Est-ce que...

Paule : Ce serait neuf ?

Paul : Non.

Paule : Non...

Paul : Allons par là.

Paule : Allons-y.

Paul : Nous pourrions aller autre part.

Paule : Oui bien sûr.

Paul : Ce serait...

Paule : Ce serait.

Paul : Allons-y.

Paule : D'accord.

Paul : Ce n'est pas...

Paule : C'est autre chose.

Paul : Et...

Paule : Oui.

Paul : Bon...

Paule : C'est une façon de parler.

Paul : On le dit.

Paule : Et ?...

Paul : Mais où allons-nous ?

Paule : Par là par là.

Paul : Là là bas.

Paule : Là là haut.

Paul : Voilà !

Paule : C'est le calme plat.

Paul : Il y a foule.

Paule : Plate.

Paul : C'est un fleuve.

Paule : Ce n'est pas la mer.

Paul : L'océan n'y est pas.

Paule : Le grand large...

Paul : Faudrait mettre les voiles.

Paule : Il ne faut pas se voiler la face.

Paul : Ce n'est pas demain la veille.

Paule : C'est ce qu'on dit comme on dit on dirait.

Paul : On ne dit jamais les mêmes choses.

Paule : C'est toujours autrement dit.

Paul : Je n'y comprends goutte.

Paule : C'est étrange.

Paul : Moi non plus.

Paule : Où sommes nous ?

Paul : Là.

Paule : Là ?

Paul : Là.

Paule : Aaaah...

Paul : Aaaah...

Paule : Aaaaah...

Paul : Aaaah...

Paule : Ah !

Paul : Ah !...

Paule : Ah ?...

Paul : Ah !!!

Paule : Ah.

Paul : Ah.

Paule : Ah ah ah ah ah !...

Paul : Ah ah ah ah ah !...

Paule : Là !

Paul : Là.

Paule : Nous y voilà.

Paul : Y sommes là.

Paule : Y paraît qu'c'est là.

Paul : C'est là c'est sûr.

Paule : Alors là...

Paul : Quoi ?

Paule : Quoi !

Paul : Coin !

Paule : Coin !

Paul : Coin coin !

Paule : Coin coin coin !

Paul : Coin coin !

Paule : Coin !

Paul : Là qu'est-ce qu'on fait ?

Paule : Qu'est-ce qu'on fait là ?

Paul : Ne nous en faisons pas.

Paule : Il n'y a pas de quoi.

Paul : Quoi ?...

Paule : Pas de quoi.

Paul : Mais qu'est-ce qu'il y a ?

Paule : Qu'est-ce qu'il y a ?

Paul : Continuons notre marche.

Paule : Marchons.

Paul : Marchons.

Paule : Chaque pas...

Paul : Est un autre...

Paule : Paysage...

Paul : Autrement vu...

Paule : Autrement dit...

Paul : Chaque pas...

Paule : Est un autre...

Paul : Paysage...

Paule : Autrement dit...

Paul : Chut...

Paule : Ecoutons.

Paul : Les pas neufs.

Paule : Pas à pas.

Paul : Pas.

Paule : Pas.

Paul : Pas.

Paule : Pas.

Paul : Pas par là.

Paule : Par là ?

Paul : Oui.

Paule : Pourquoi pas.

Paul : Et sinon ?...

Paule : Nous allons par là.

Paul : Pourquoi pas, oui.

Paule : Oui ?

Paul : Oui !

Paule : Allons-y.

Paul : Allons allons...

Paule : Ca va ?

Paul : Ca y va.

Paule : Ca va aller.

Paul : Ca va bien.

Paule : Ca va bien comme ça.

Paul : Ca va bien comme ça va.

Paule : Ca va bien comme ça va bien.

Paul : On ne va aller bien loin comme ça...

Paule : Nous y sommes.

Paul : Encore ?

Paule : Toujours.

Paul : Chère Paule, tu n'y es plus.

Paule : Mais si cher ami de mon cœur.

Paul : Regarde moi.

Paule : Je vois...

Paul : Mon œil...

Paule : Mais si.

Paul : Mes cils.

Paule : Je ne vois pas.

Paul : Je vois ça...

Paule : Mais Paul !

Paul : Paule.

Paule : Comment ça va ?

Paul : Ca va.

Paule : Bien.

Paul : On va où comme ça ?

Paule : On y va.

Paul : Bien.

Paule : Ca va.

Paul : Ca va aller.

Paule : Ca va.

Paul : Allons.

Paule : C'est tellement neuf.

Paul : Sait-on où on met les pas ?

Paule : Je ne pense pas.

Paule, Paul.

© Antoine Moreau, septembre 2003/2004

Copyleft : cette oeuvre est libre, vous pouvez la redistribuer et/ou la modifier selon les termes de la Licence Art Libre.
Vous trouverez un exemplaire de cette Licence sur le site Copyleft Attitude <http://artlibre.org> ainsi que sur d'autres sites.