Nagbvar Zbernh crhg-êger

Sculpture 831
Intervenant : Sculptures confiées / jeudi 21 juin 2012 [09:11:04]



Â
ConfiÃ©e Ã Rosario CALTABIANO, le 20 juin 2012 Ã Paris, France

ExposÃ©e pendant les vancances d'Ã©tÃ©, en vitrine, du 03 d'aoÃ»t au 10 septembre 2012.
Galerie 22,48 m2, 30 rue des Envierges, 75020 Paris.

Photographies : Rosario Caltabiano, 22 juin 2012
Copyleft : ces photographies sont libres, vous pouvez les copier, les diffuser et les modifier selon les termes de la Licence Art Libre http://artlibre.org
Â
Ã Alexandre CALLAY, le 09 dÃ©cembre 2012 Ã Paris (courriel du jour mÃªme), France

Ã Dominique et Michel BUONO, le 01 mai 2014 Ã Montreuil, local d'exposition de l'Apacc, Ã 17h40 (courriel du jour mÃªme), France

Photographies : Michel Buono, 01/05/14

Copyleft : ces photographies sont libres, vous pouvez les copier, les diffuser et les modifier selon les termes de la Licence Art Libre http://artlibre.org
Â
ReÃ§u le 6 mai 2014, envoyÃ© par Nathalex, un objet boomerang.

Â
Â
En partance (courriel avec photographie Copyleft Licence Art Libre de Michel Buono le 22 juin 2014)

Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Ã Jean-Pierre VACHER, le 26 juin 2014 Ã Lascaux 2, France

Photographie : Michel Buono, 26/06/14
Copyleft : cette photographie est libre, vous pouvez la copier, la diffuser et la modifier selon les termes de la Licence Art Libre http://artlibre.org
Â
Ã RenÃ© BONVALOT, le 24 juillet 2014 Ã Cannes, France

Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â

Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Ã Chen WAN LI, le 30 novembre 2014 Ã Canton (Guangzhou), Chine

Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Photographies : RenÃ© Bonvalot, 30/11/15

Copyleft : cette photographie est libre, vous pouvez la copier, la diffuser et la modifier selon les termes de la Licence Art Libre http://artlibre.org
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â

Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Ã Gao Â CONGYUAN, le 03 dÃ©cembre 2016 Ã Canton (Guangzhou), Chine

Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â

Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â

Â
Â

Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â